

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине

ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование теоретических знаний о законах, принципах, понятиях, терминологии, содержании, специфических особенностях организации и управления научными исследованиями; развитие исследовательских компетенций студентов, приобретение специальных умений и навыков научно-исследовательской работы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата:

Учебный курс Б1.В.ДВ.06.01 «Основы научных исследований» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору), образовательной программы по направлению подготовки «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) «Изобразительное искусство; технология» изучается в 8 семестре. Дисциплина по выбору «Художественная графика» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «Декоративное рисование», «Декоративная живопись», «Анатомический рисунок», «МХК», «Основы электроники и электротехники», «Охрана труда и техника безопасности в учебном процессе», Творческой практики, Преддипломной практики, успешного выполнения курсовой работы по методике обучения технологии и выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Основы научных исследований»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.Б-1.1 анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями УК.Б-1.2 осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК.Б-1.3 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК.Б-1.4 выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи УК.Б-1.5 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	Знать: виды информационных источников по искусству и изобразительному искусству, технологии и педагогике; методы сбора и обработки научной информации; методику организации научно-исследовательской деятельности Уметь: работать с разными информационными источниками; осуществлять анализ информации по искусству и методике обучения; при обработке информации отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы и точку зрения. Владеть: методикой сбора и анализа данных по технологии и искусству; навыками научной дискуссии и оформления результатов научного исследования

4. **Общая трудоемкость дисциплины:** 72 академических часа (2 зачётных единицы). Форма контроля: зачет

5. **Разработчик:** Кириченко Н.С., канд. пед. наук, доцент.